Ministero della cultura

SEGRETARIATO REGIONALE PER LA CALABRIA

Programma di Azione e Coesione (PAC) e complementare alla programmazione europea 2014/2020 *"La valorizzazione dell'antica Kroton e del sistema ambientale, turistico e culturale da Crotone a Capo Colonna".*
Intervento: ***Cod. 1.3.1 Fruibilità dell'area archeologica nord orientale dell'Heraion***
€ 7.570.000,00 - CUP: F19D22000880002 -
Affidamento di servizi di ingegneria e architettura - Lotto 4 - CIG: 97333251E3
Importo di aggiudicazione: € 201.979,37 oltre IVA

(PRESA D'ATTO DELLA CONCLUSIONE DELLA PROCEDURA DI AGGIUDICAZIONE DEFINITIVA ED EFFICACE DA PARTE DELLA CENTRALE DI COMMITTENZA)

La Sottoscritta dott.ssa Maria Mallemace, Direttore del Segretario Regionale per la Calabria del Ministero della Cultura, giusto Decreto del Segretario Generale n. 805 del 18/07/2023 registrato alla Corte dei Conti il 03.08.2023 al n. 2207,

VISTO il Decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante *"Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche"* e s.m.i.;

VISTA la legge 7 agosto 1990 n. 241 e s.m.i. recante *"Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi"* e s.m.i.;

VISTO il Decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 recante: *"Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture"* (G.U. n. 91 del 19 aprile 2016) e s.m.i.;

VISTO il Decreto del presidente della Repubblica del 5 ottobre 2010 n. 207 e s.m.i. per le parti non abrogate del D.Lgs. 18 aprile 2016 n. 50;

VISTA la Legge 12 luglio 2011 n. 106 per le parti non abrogate del Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50;

VISTO il D.L. 16 luglio 2020 n. 76 recante *"Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitale"* convertito nella Legge 11.09.2020 n. 120;

VISTO il Decreto Legislativo del 20 ottobre 1998 n. 368 recante *"Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59"* come modificato dal decreto legislativo 8 gennaio 2004, n. 3, contenente *"Riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali ai sensi dell'art. 1 della legge 6 luglio 2002, n. 137";*

VISTO il Decreto legislativo 22 gennaio 2004 n. 42 recante il *"Codice per i Beni Culturali e per il Paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137"*;

VISTO il DECRETO-LEGGE 12 luglio 2018, n. 86 *(Nuova struttura e denominazione del Ministero "Ministero per i beni e le attività culturali")* convertito con modificazioni dalla L. 9 agosto 2018, n. 97;

VISTO il DECRETO-LEGGE 21 settembre 2019, n. 104 *("Disposizioni urgenti per il trasferimento di funzioni e per la riorganizzazione dei Ministeri per i Beni e le attività Culturali, ecc.")* convertito con modificazioni dalla Legge 18 novembre 2019, n. 132;

VISTO il D.P.C.M. 2 dicembre 2019, n. 169 recante *"Regolamento di organizzazione del Ministero della Cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance"*;

VISTO il Decreto Legge 01 marzo 2021, n. 22 entrato in vigore il 02/03/2021 recante *"Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri"* ed in particolare la previsione di cui all'art. 6 comma 1 laddove si afferma che: "Il Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo è ridenominato *"Ministero della Cultura", convertito con modificazioni dalla L. 22 aprile 2021, n. 55*;

VISTO il Programma di Azione e Coesione e complementare alla programmazione europea 2014/2020 di cui alla Delibera CIPE n. 10/2015;

VISTA la Delibera di Giunta Regionale n. 216 del 05/06/2018, modificata con delibera n. 360 del 11/08/2021;

VISTO il progetto generale denominato *"La valorizzazione dell'antica Kroton e del sistema ambientale, turistico e culturale da Crotone a Capo Colonna", a valere* sulle risorse del Programma di Azione e Coesione (PAC) – Asse 6 – Azione 6.7.1;

VISTE le convenzioni stipulate tra la Regione Calabria "Dipartimento Sviluppo Economico e Attrattori Culturali" e questo Segretariato regionale in qualità di Stazione appaltante, tra le quali è presente la convezione Rep. n. 12035 del 30/06/2022, relativa all'intervento in oggetto denominato "1.*3 Il Lacinio ed il collegamento con la città (Capo Colonna) - 1.3.1: Fruibilità dell'area archeologica nord orientale dell'Heraion*", CUP: F19D22000880002, per un importo di € 7.570.000,00 a valere su fondi PAC 2014/2020 – Asse 6 - Azione 6.7.1;

CONSIDERATO che:

- con nota prot. n. 2581-P del 25/05/2022 è stato richiesto in prima istanza al Segretariato Generale – Servizio V – Contratti e Attuazione Programmi, l'attivazione di un'unica procedura d'appalto da parte di INVITALIA S.p.A., centrale di committenza per il Ministero della Cultura (rif. convenzione MiBACT/INVITALIA per le attività di centrale di committenza del 15 gennaio 2020), per gli interventi di seguito esplicitati:
  - cod 1.2.1.3 - Area stadio e parco Pignera, € 4.000.000,00
  - cod 1.2.1.5 - Area ex-Ariston, € 500.000,00
  - cod 1.2.2.3 - Collina Santa Lucia, € 1.000.000,00
  - cod 1.2.4.1 - Restauro bastione, € 1.000.000,00
  - cod 1.2.4.2 - Bastioni e Rivellini, € 1.215.000,00
  - cod 1.3.1- Fruibilità dell'area archeologica nord orientale dell'Heraion, € 7.570.000,00;
- con nota prot. n. 21603 del 27/06/2022, il Segretariato Generale -Servizio V ha riscontrato positivamente confermando la possibilità di far convergere in un'unica procedura d'appalto l'attuazione degli interventi di cui sopra;

VISTE, pertanto:

- la nota prot. n. 3325-P del 30/06/2022, con la quale sono stati trasmessi gli Atti di attivazione degli interventi con la relativa Dichiarazione di impegno, e la conseguente approvazione acquisita al prot. n. 3433-A del 05/07/2022 da parte del Segretariato Generale – Servizio V*;*
- la nota acquisita da questo Segretariato al prot. MIC_SR-CAL n. 4051 del 09/08/2022, con la quale INVITALIA Spa ha comunicato l'accettazione dell'Atto di Attivazione per la procedura di affidamento, degli interventi di che trattasi e ha provveduto con propria Determina prot. n. 0207942 del 08/07/2022 alla nomina dell'Arch. Annalisa Di Mase quale Responsabile Unico del Procedimento (ex art. 31, ultimo comma, del D.Lgs. n. 50/2016);

VISTA la nota prot. n. 6050-P del 01/12/2022 con la quale il Dott. Fabrizio Sudano, l'allora Segretario regionale *ad interim,* assumeva per gli interventi di cui si tratta, il ruolo di Responsabile Unico del Procedimento, fino all'aggiudicazione della gara a cui seguiranno le nomine di specifici Responsabili del procedimento per le fasi attuative dell'Accordo;

VISTO l'ulteriore attività di confronto e approfondimento con INVITALIA SpA e con il RUP di gara Arch. Di Mase sia per quanto attiene gli aspetti contenutistici e descrittivi degli interventi sia per la definizione delle procedure di gara, che ha portato all'individuazione di distinte procedure, diversamente da quanto inizialmente prefigurato;

VISTO il DSR n. 41 del 23/03/2023 di Determina a contrarre con contestuale approvazione dei documenti di

Indirizzo alla Progettazione, con la quale questo Segretariato, oltre a fissare gli elementi essenziali della procedura di gara, così come proposto dal RUP, ha disposto l'indizione della stessa da parte di INVITALIA Spa, quale Centrale di Committenza per il Ministero della Cultura;

ATTESO che, ai sensi dell'ex art. 51, l'appalto per l'affidamento di **Servizi di ingegneria e architettura** degli interventi esplicitati in oggetto, ha previsto la suddivisione in lotti per come di seguito riportato:

- **Lotto n. 1 -** Area stadio e parco Pignera (cod. 1.2.1.3) - Area ex-Ariston (cod. 1.2.1.5), i due interventi sono stati accorpati in un unico lotto d'appalto in funzione delle esigenze di omogeneità e unitarietà della progettazione;
- **Lotto n. 2 -** Collina Santa Lucia (cod. 1.2.2.3)
- **Lotto n. 3 -** Restauro bastione (cod. 1.2.4.1) - Bastioni e Rivellini (cod. 1.2.4.2), i due interventi sono stati accorpati in un unico lotto d'appalto in funzione delle esigenze di omogeneità e unitarietà della progettazione;
- **Lotto n. 4 -** Fruibilità dell'area archeologica nord orientale dell'Heraion (cod. 1.3.1);

VISTA la Determina di Invitalia prot. n. 0089747 del 24/03/2023 con la quale si è dato avvio alla procedura per l'affidamento dei servizi di ingegneria e architettura tra gli altri anche del "*Lotto n. 4 - Fruibilità dell'area archeologica nord orientale dell'Heraion (cod. 1.3.1) dell'importo di € 7.570.000,00"*;

VISTO il Bando inviato alla Gazzetta Ufficiale dell'Unione Europea (GUUE 2023-OJS065-191027 del 31/03/2023) e pubblicato in Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana n. 37 del 29/03/2023;

CONSIDERATO che a conclusione delle operazioni di gara per servizi di ingegneria e architettura con provvedimento di **aggiudicazione definitiva** di Invitalia Spa prot. n. 0188700 del 27/06/2023, trasmesso con nota acquisita al prot. n. 3462-A del 28/06/2023, è risultato aggiudicatario l'operatore economico RTP costituendo: *GUENDALINA SALIMEI (mandataria), KKAD SOCIETÀ DI INGEGNERIA S.R.L. (mandante 1), ARCH.TTI LAURA ROMAGNOLI E GUIDO BATOCCHIONI ASS.TI (mandante 2), RAFFAELLA GRECA (mandante 3), BRETTIA PATRIMONIO CULTURALE E INNOVAZIONE SAS DI C. RAIMONDO E A. BRUSCO (mandante 4)*, con un ribasso pari al 37,30000 %, per un corrispettivo contrattuale pari a € 201.979,37 oltre IVA;

VISTA la comunicazione INVITALIA SPA di **intervenuta efficacia dell'aggiudicazione definitiva,** prot. n°0254346 del 07/09/2023, acquisita al protocollo d'ufficio con il n. 4917-A di pari data, a seguito delle verifiche sul possesso dei requisiti ex artt. 80 e 83 del D.Lgs. 50/2016, effettuate sull'aggiudicatario;

VISTE le avvenute pubblicazione come da disposizione di legge;

VISTA la nota prot. INVITALIA n. 0258768 in data 13 settembre 2023 e acquisita al prot. n. 5057-A il 13/09/2023, con la quale la centrale di Committenza ha trasmesso:

- la documentazione di gara, comprensiva della scheda di trasmissione atti, relativa alla procedura di gara aperta per l'intervento di che trattasi;
- la documentazione necessaria ai fini della sottoscrizione del contratto, richiesta dal RUP di gara di Invitalia per il tramite della Piattaforma telematica,

E TUTTO CIO' PREMESSO

La sottoscritta, Direttore del Segretario Regionale

D E C R E T A

1. La narrativa, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento, si intende qui interamente ripetuta e approvata.
2. DI PRENDERE ATTO delle risultanze della procedura di gara gestita da Invitalia SpA Centrale di Committenza del MiC, che ha portato all'aggiudicazione definitiva ed efficacia dell'operatore economico RTP costituendo: *GUENDALINA SALIMEI (mandataria), KKAD SOCIETÀ DI INGEGNERIA S.R.L. (mandante 1), ARCH.TTI LAURA ROMAGNOLI E GUIDO BATOCCHIONI ASS.TI (mandante 2), RAFFAELLA GRECA*

(mandante 3), BRETTIA PATRIMONIO CULTURALE E INNOVAZIONE SAS DI C. RAIMONDO E A. BRUSCO (mandante 4), con un ribasso d'asta del 37,30000%, per un corrispettivo contrattuale pari a €201.979,37, oltre IVA.

DISPONE

a) la stipula del relativo contratto con l'aggiudicatario, che graverà sulle risorse finanziarie del *Programma di Azione e Coesione (PAC) – Asse 6 – Azione 6.7.1*;

b) la pubblicazione del presente decreto sul sito istituzionale del Segretariato Regionale https://calabria.cultura.gov.it;

c) la trasmissione del presente Decreto per i provvedimenti e gli adempimenti di competenza:
- alla Regione Calabria - Dipartimento Sviluppo Economico e Attrattori Culturali,
- alla Direzione Regionale Musei Calabria;
- alla Soprintendenza ABAP per le province di Catanzaro e Crotone.

IL DIRETTORE
Dott.ssa Maria Mallemace

Firmato digitalmente da
Maria Mallemace
CN = Mallemace Maria
C = IT